Découvrez toute la collection!



Une syllabe à la fois



www.editionsmd.com

La collection en quelques mots

Développée par Michelle Khalil et Marie-Claude Pigeon, la collection **Une syllabe à la fois** s'adresse aux enfants qui apprennent à lire ainsi qu'à ceux pour qui cet apprentissage pose des difficultés. L'objectif: leur donner confiance en leurs capacités et leur permettre de découvrir sans délai le plaisir de lire.





Les autrices

Michelle Khalil et Marie-Claude Pigeon sont orthophonistes en milieu scolaire depuis plus de quinze ans. Elles ont également conçu une centaine d'outils d'intervention dont l'excellence leur a valu de nombreux prix soulignant leur contribution au domaine de l'orthophonie. Basée sur les plus récentes recherches et nourrie par leur passion commune, l'approche de Michelle et Marie-Claude allie rigueur, pragmatisme et humour: une combinaison infaillible pour soutenir les enfants dans leur apprentissage de la lecture!

Des textes adaptés pour lire plus facilement!

Pour faciliter l'apprentissage de la lecture, les mots qui composent les histoires ont été sélectionnés en fonction de leur **familiarité**, de leur **structure syllabique** et des **graphèmes*** qu'ils contiennent.

Plusieurs **adaptations visuelles** permettent de réduire la charge cognitive liée au décodage et de limiter l'encombrement perceptif.

Les livrets contiennent deux fois la même histoire: dans la première version, syllabes orales, lettres muettes et graphèmes complexes sont mis en relief; dans la seconde, le texte ne contient aucune marque particulière. Ce sont donc des outils polyvalents qui favorisent le transfert des acquis et qui conviennent à tous les enfants.

Les histoires fantaisistes mettent en scène des personnages rigolos et attachants. La trame narrative captive les jeunes lecteurs tout en leur permettant de **faire des prédictions**. Les illustrations leur donnent aussi de nombreuses occasions de **faire des inférences**.



Les six séries



10 livrets

Premières lectures avec des mots dont les syllabes sont faciles à décoder, sans graphèmes complexes



15 livrets

Introduction graduée des graphèmes complexes les plus fréquents dans des mots dont les syllabes sont faciles à décoder



10 livrets

Introduction graduée des syllabes complexes, sans graphèmes complexes



15 livrets

Introduction graduée des graphèmes complexes moins fréquents ou moins transparents



10 livrets

Exposition graduée aux graphèmes contextuels*, sans les graphèmes complexes moins fréquents ou moins transparents



10 livrets

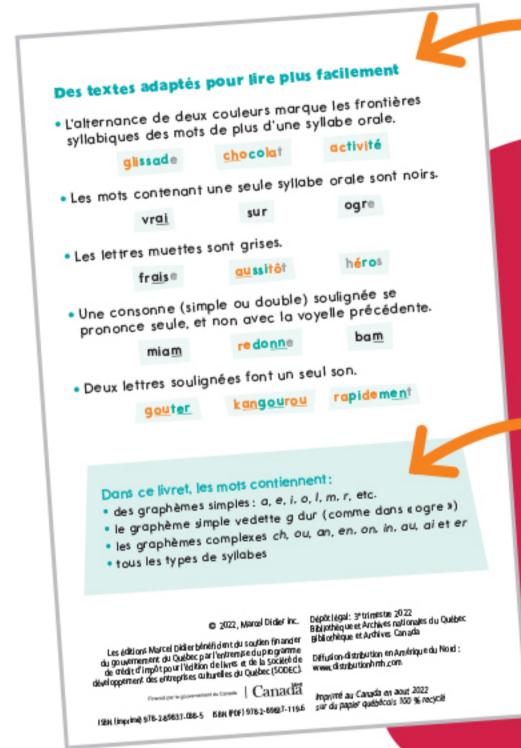
Consolidation et transfert des acquis, sans contrôle des graphèmes ou des syllabes

^{*} Graphème contextuel : graphème dont la prononciation peut varier en fonction du contexte dans lequel on le retrouve.

La structure des livrets

Une couverture attrayante qui invite l'enfant à émettre des hypothèses sur la trame narrative de l'histoire





Un mode d'emploi qui explique les adaptations présentes dans la première version du texte

Un résumé des structures syllabiques et des graphèmes contenus dans le texte

> Une présentation des personnages principaux de l'histoire

> > C'est l'après-midi.

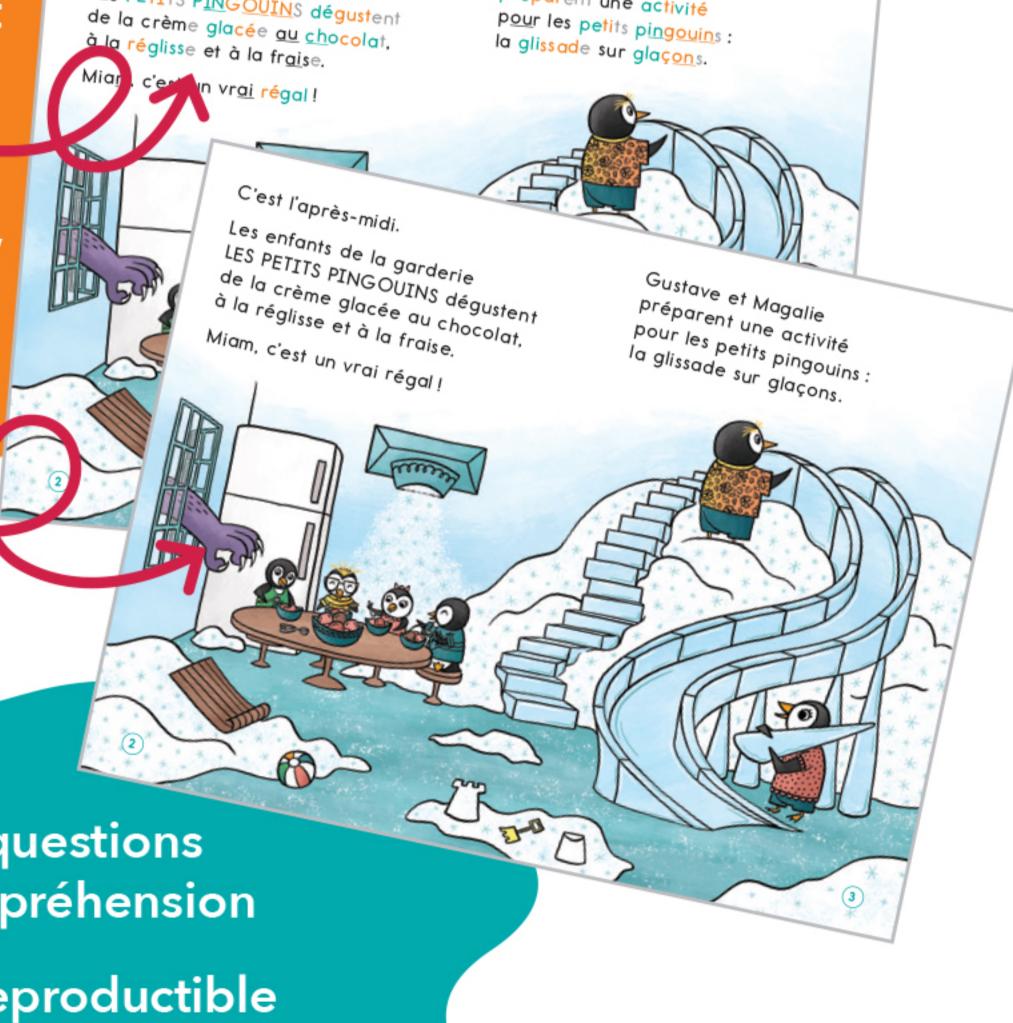
Les <u>enfan</u>ts de la garderie

LES PETITS PINGOUINS dégustent



Une histoire amusante dont le texte est adapté pour faciliter le décodage

À la suite: la même histoire, sans les adaptations visuelles



Gustave et Magalie

préparent une activité

pour les petits pingouins :

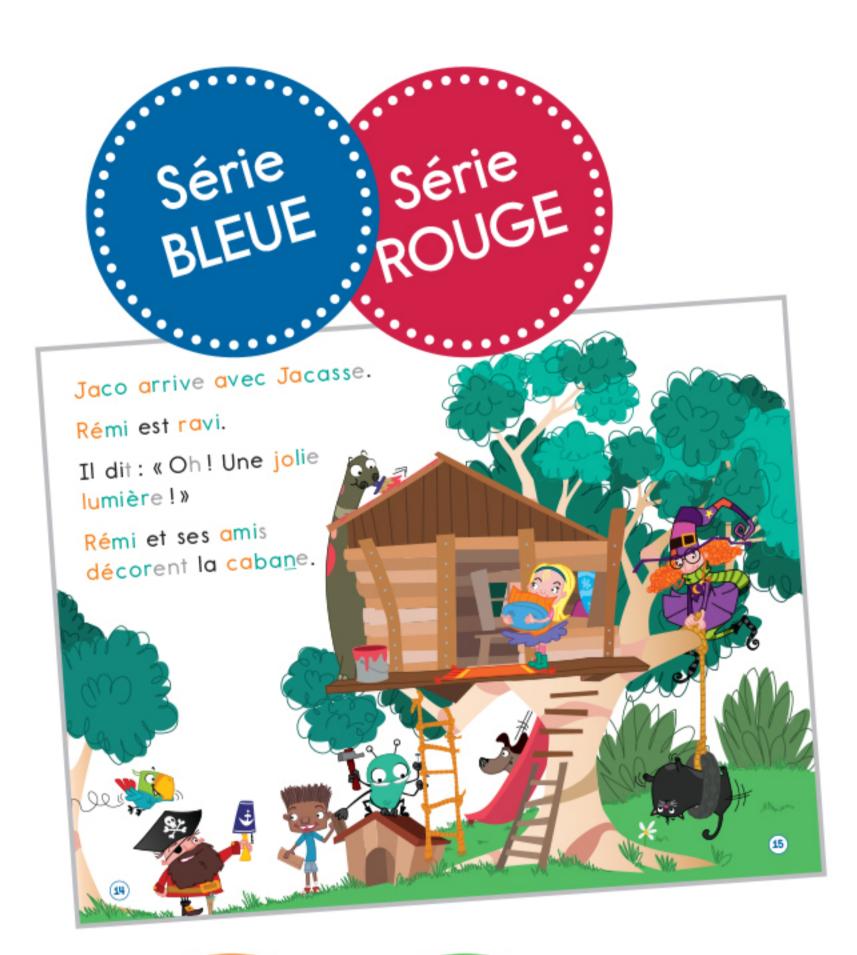
Questions de compréhension QUESTIONS DE REPÉRAGE Quand cette histoire se déroule-t-elle? 2 Après être entré dans l'égout, comment se sent 3 Qu'est-ce que l'ogre lance vers Super-Cro et Zoé-Masquée ? (4) Que font Super-Cro et Zoé-Masquée lorsqu'ils sont de retour à la garderie? QUESTIONS D'INFÉRENCE 1 À la page 4, pourquoi les pingouins crient-ils? 2 À la page 6, de qui ou de quoi parle-t-on quand on utilise le mot « elles »? 3 À la page 7, pourquoi Super-Cro est-il dégouté? A la page 12. pour quoi Zoé-Masquée dit-elle à Super-Cro que ce n'est pas le moment de gouter à la crème glacée? JEU REPRODUCTIBLE Ce jeu est téléchargeable depuis le site www.editionsmd.com

Des questions de compréhension

Un jeu reproductible en téléchargement libre

Un outil spécialisé aussi attrayant qu'un album jeunesse

Pour donner vie aux personnages colorés imaginés par Michelle et Marie-Claude, les Éditions MD ont fait appel à des illustrateurs d'ici.



Ces deux séries mettent en vedette une sorcière et son chat, un pirate et son perroquet, un jeune

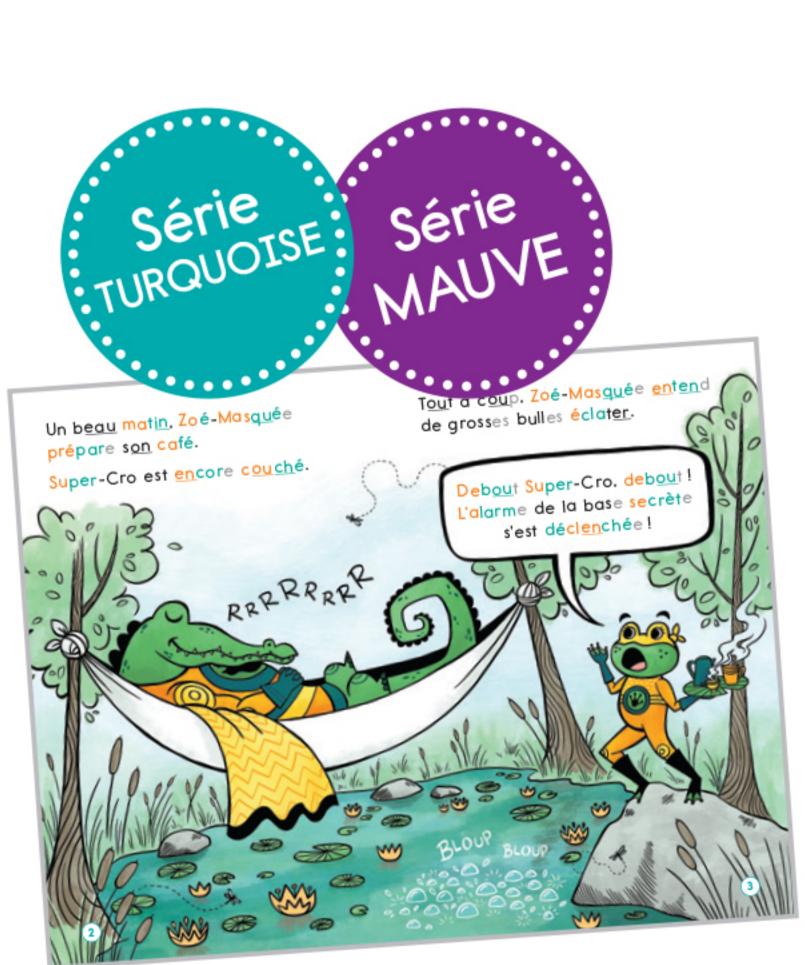
garçon et son chien, une jeune fille et son ami dinosaure, ainsi qu'un petit extraterrestre.

Illustrations: Laurence Dechassey



Ces deux séries mettent en vedette les Ark, une famille de monstres sympathiques qui vit dans un monde d'humains.





Ces deux séries mettent en vedette Zoé-Masquée et Super-Cro, un duo de superhéros, et une

ville entière d'animaux rigolos.

Illustrations: Rowan Ortins



Rico le coq <u>ou</u>vre même

<u>Au menu</u>: café, crêpes, choux à la crème, biscuits

et <u>au</u>tres sucreries...

aux brocolis!

avec son nouveau camarade.

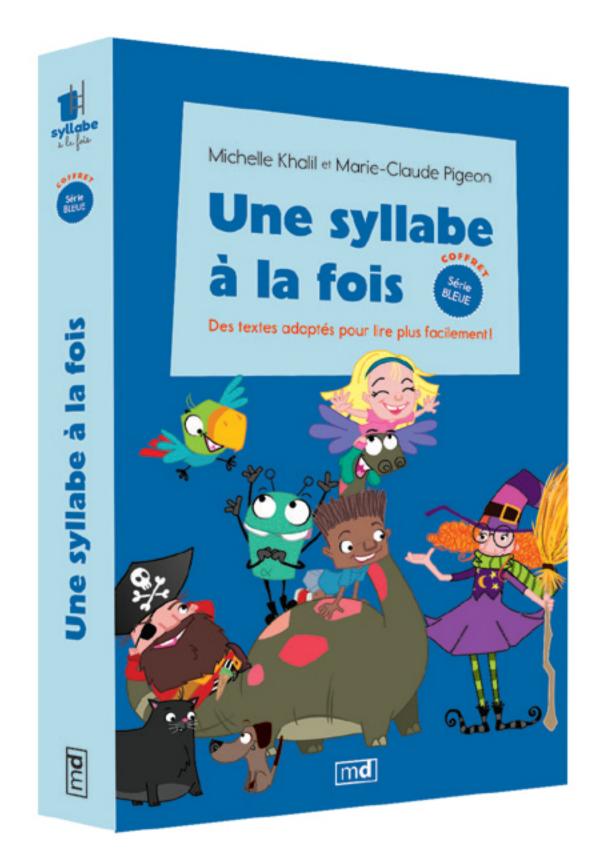
une pâtisserie

Une syllabe à la fois...

- propose des textes adaptés faciles à décoder et à comprendre;
- invite les lecteurs débutants à lire sans tarder de vraies histoires;
- permet aux enfants de vivre des réussites en lecture et de gouter au plaisir de lire;
- augmente la motivation et l'engagement des enfants dans leur apprentissage de la lecture;
- aide les enfants à comprendre le principe
 alphabétique (lien entre le langage oral et écrit);
- favorise l'apprentissage des correspondances lettres-sons;
- est la seule collection qui expose les enfants graduellement aux différents graphèmes
 ET structures syllabiques;
- est structurée de façon à permettre l'apprentissage intensif d'une seule notion à la fois;
- vise l'atteinte d'objectifs d'intervention précis répondant aux besoins de chaque enfant.



Coffret - Série bleue 64,95\$



ISBN: 978-2-89144-993-9

Premières lectures avec des mots dont les syllabes sont faciles à décoder, sans graphèmes complexes

- Graphèmes simples: a, b, c (dur), ç, d, e (comme dans «cheval»), é, è, ê, f, g (dur), h, i, j, l, m, n, o, p, r, s [s], t, u, v
- Syllabes orales simples: V (voyelle) et CV (consonne, voyelle)
- Syllabes orales complexes: VC et CVC (dans les mots d'une syllabe ou en fin de mot)

La série bleue regroupe les 10 titres suivants:



978-2-89144-955-7



978-2-89144-956-4



978-2-89144-957-1



978-2-89144-958-8



978-2-89144-959-5



978-2-89144-960-1



978-2-89144-961-8



978-2-89144-962-5



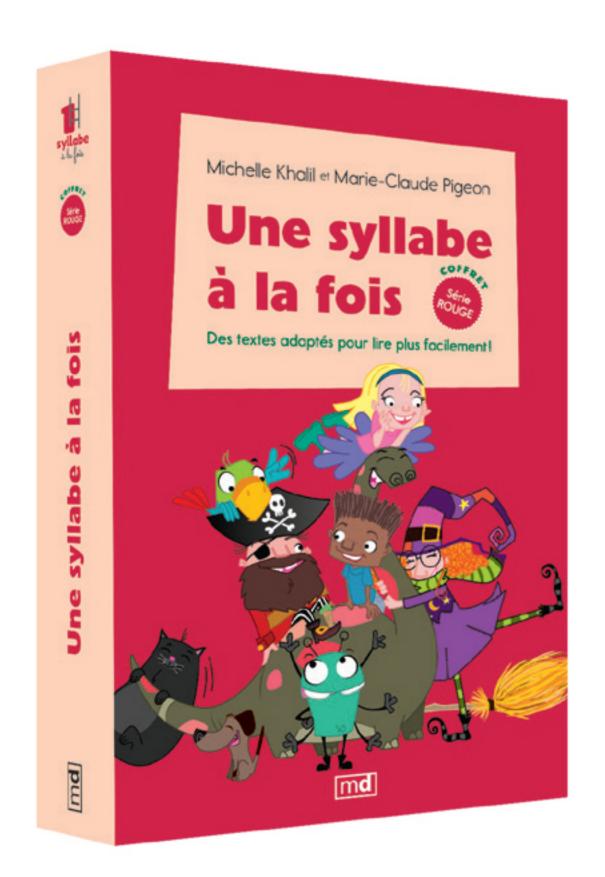
978-2-89144-963-2



978-2-89144-964-9



Coffret - Série rouge 89,95\$



ISBN: 978-2-89144-994-6

Introduction graduée des graphèmes complexes les plus fréquents dans des mots dont les syllabes sont faciles à décoder

- Graphèmes simples: a, b, c (dur et doux), ç, d,
 e (comme dans «cheval»), é, è, ê, f, g (dur et doux),
 h, i, j, k, l, m, n, o, p, r, s [s], s [z], t, u, v, x, y, z
- Graphèmes complexes: ch, ou, an, en, on, in, au, eau, ai, ei
- Syllabes orales simples: V (voyelle) et CV (consonne, voyelle)
- Syllabes orales complexes: VC et CVC
 (dans les mots d'une syllabe ou en fin de mot)

La série rouge regroupe les 15 titres suivants:



978-2-89144-965-6



978-2-89144-966-3



978-2-89144-967-0



978-2-89144-968-7



978-2-89144-969-4



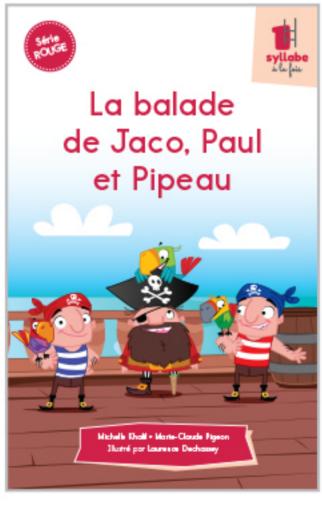
978-2-89144-970-0



978-2-89144-971-7



978-2-89144-972-4



978-2-89144-973-1



978-2-89144-974-8



978-2-89144-975-5



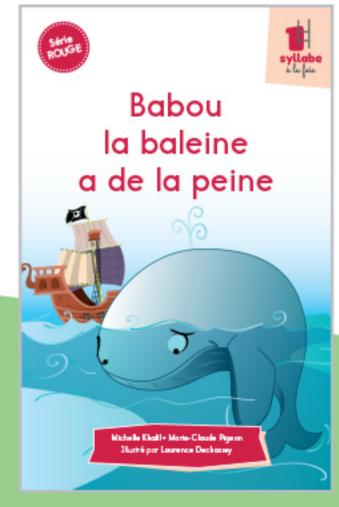
978-2-89144-976-2



978-2-89144-977-9

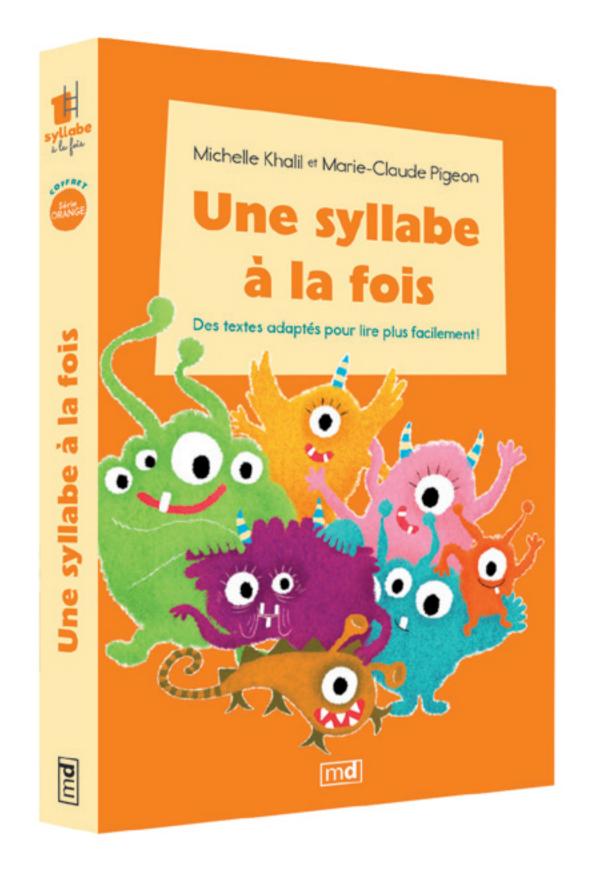


978-2-89144-978-6



978-2-89144-979-3

Coffret – Série orange 64,95\$



ISBN: 978-2-89144-998-4

Introduction graduée des syllabes complexes, sans graphèmes complexes

- Graphèmes simples: a, b, c (dur et doux), ç, d, e (comme dans «cheval» et comme dans «merci»), é, è, ê, f, g (dur et doux), h, i, j, k, l, m, n, o, p, r, s [s], s [z], t, u, v, y, z
- Syllabes orales simples: V (voyelle) et CV (consonne, voyelle)
- Syllabes orales complexes: VC, CVC, CVCC, CCV, CCVC, CCVCC

La série orange regroupe les 10 titres suivants:



978-2-89837-014-4



978-2-89837-015-1



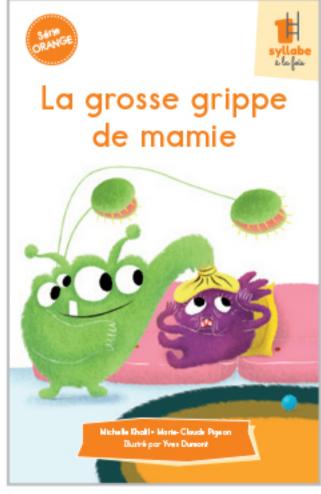
978-2-89837-016-8



978-2-89837-017-5



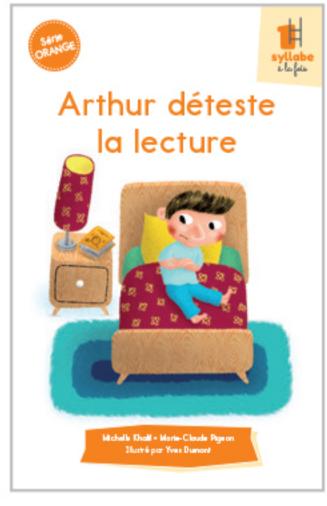
978-2-89837-018-2



978-2-89837-019-9



978-2-89837-020-5



978-2-89837-021-2



978-2-89837-022-9

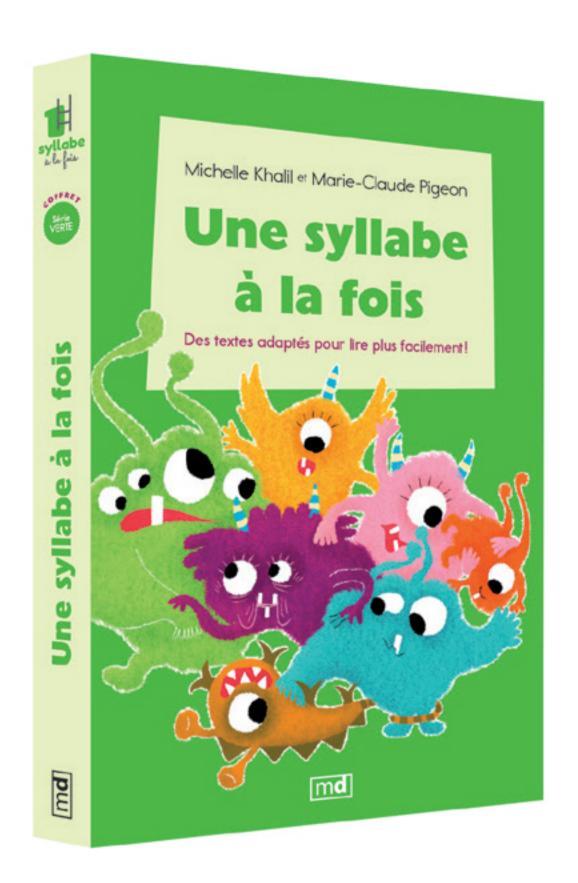


978-2-89837-023-6





Coffret - Série verte 89,95\$



ISBN: 978-2-89144-997-7

Introduction graduée des graphèmes complexes moins fréquents ou moins transparents

- Graphèmes simples: a, b, c (dur et doux), ç, d,
 e (comme dans «cheval» et comme dans «merci»), é,
 è, ê, f, g (dur et doux), h, i, j, k, l, m, n, o, p, r, s [s], s [z],
 t, u, v, x, y, z
- Graphèmes complexes de la série rouge: ch, ou, an, en, on, in, au, eau, ai, ei
- Graphèmes complexes vedettes: er, ez, qu, oi, eu (comme dans «deux» et comme dans «menteur»), am, em, im, om, gn, et, ph, ain, ein, aim, ien, il/ill, tion
- Tous les types de syllabes

La série verte regroupe les 15 titres suivants:



978-2-89144-999-1



978-2-89837-000-7



978-2-89837-001-4



978-2-89837-002-1



978-2-89837-003-8



978-2-89837-013-7



978-2-89837-004-5



978-2-89837-005-2



978-2-89837-006-9



978-2-89837-007-6



978-2-89837-008-3



978-2-89837-009-0



978-2-89837-010-6

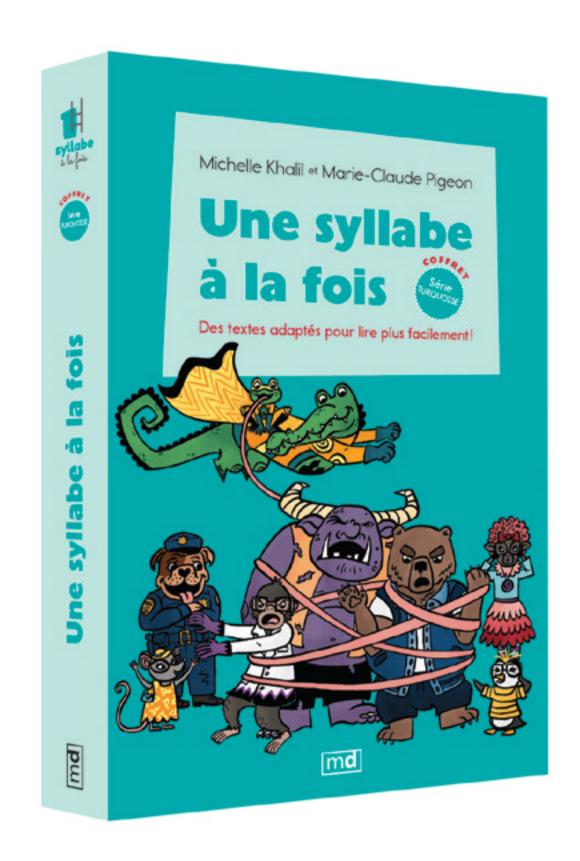


978-2-89837-011-3



978-2-89837-012-0

Coffret - Série turquoise 64,95\$



ISBN: 978-2-89837-095-3

Exposition graduée aux graphèmes contextuels, sans les graphèmes complexes moins fréquents ou moins transparents

- Graphèmes simples: a, b, ç, d, e (comme dans «cheval»), é, è, ê, f, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, t, u, v, x, y, z
- Graphèmes complexes: ch, ou, an, en, on, in, au, eau, ai, ei, er, ez
- Graphèmes vedettes: c (dur et doux),
 g (dur et doux), gu, s [s], s [z]
- Tous les types de syllabes

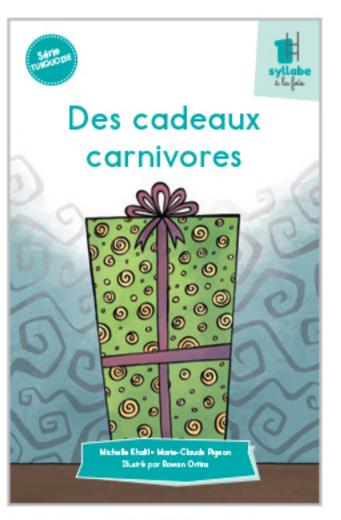
La série turquoise regroupe les 10 titres suivants:



978-2-89837-085-4



978-2-89837-086-1



978-2-89837-087-8



978-2-89837-088-5



978-2-89837-089-2



978-2-89837-090-8



978-2-89837-091-5



978-2-89837-092-2

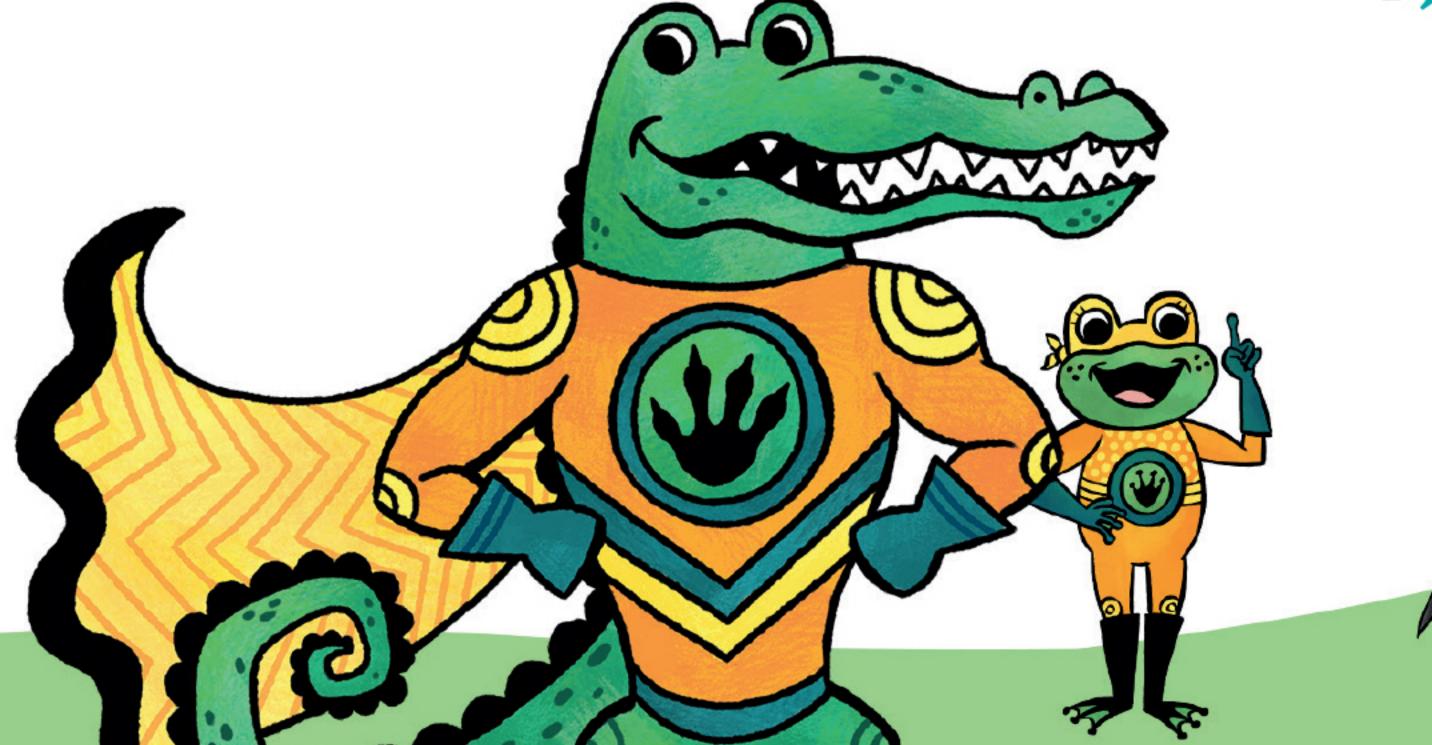


978-2-89837-093-9



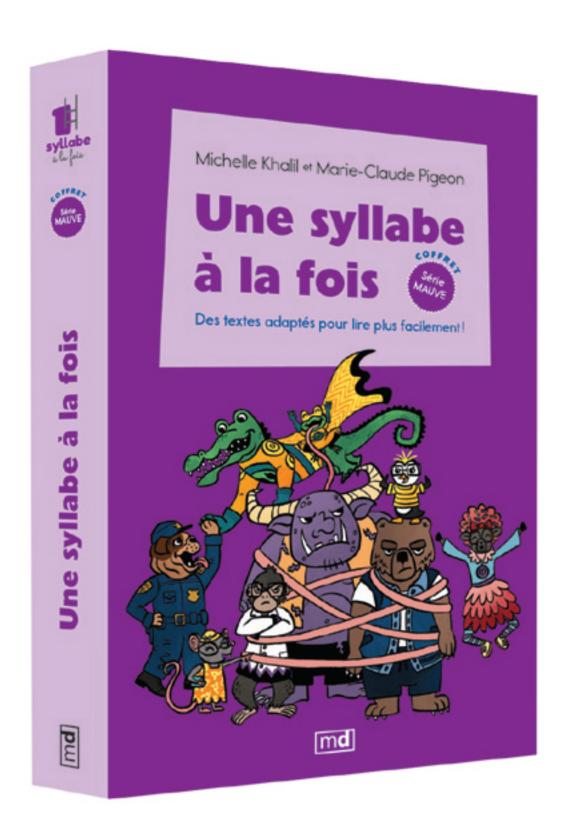
978-2-89837-094-6

7,95\$ par livret





Coffret - Série mauve 64,95\$



Consolidation et transfert des acquis, sans contrôle des graphèmes ou des syllabes

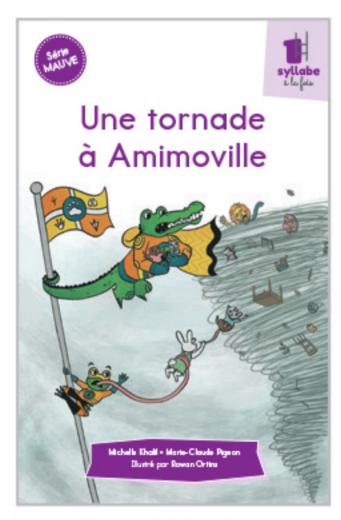
- Tous les types de graphèmes
- Tous les types de syllabes

ISBN: 978-2-89837-096-0

La série mauve regroupe les 10 titres suivants:



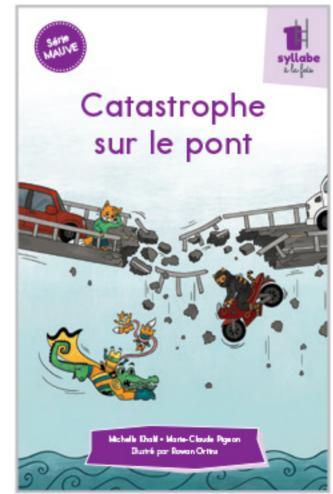
978-2-89837-097-7



978-2-89837-098-4



978-2-89837-099-1



978-2-89837-100-4



978-2-89837-101-1



978-2-89837-102-8



978-2-89837-103-5



978-2-89837-104-2



978-2-89837-105-9



978-2-89837-106-6

7,95\$ par livret









Lise Hallé: 514 523-1523, poste 210 | lise.halle@distributionhmh.com Hélène Leclerc: 514 443-6152 | helene.leclerc@distributionhmh.com Félix Dion: 514 523-1523, poste 211 | felix.dion@distributionhmh.com

www.editions**md**.com/une-syllabe-a-la-fois